



Paolo Chiavacci - VIOLINO

Paolo Chiavacci ha studiato violino al Conservatorio «L. Cherubini» di Firenze dove si é diplomato nel 1984 con il massimo dei voti. Suoi insegnanti sono stati Sandro Materassi per il violino e Franco Rossi per la musica da camera; ha poi studiato con R. Zanettovich, S. Gherorgiu e A. Stern. E' stato allievo del Quartetto di Tokyo all'Università di Yale negli Stati Uniti e del Quartetto Borodin. E' membro fondatore del Quartetto Foné; in questa formazione ha vinto nel 1989 il primo premio al Concorso internazionale «G.B. Viotti» di Vercelli; nel Dicembre '91 ha ottenuto il secondo premio al Concorso internazionale per quartetto d'archi «D. Shostakovich» a San Pietroburgo; ha tenuto concerti per le maggiori istituzioni concertistiche in Italia (fra le altre Milano La Scala, Roma S. Cecilia, Venezia La Fenice, Firenze Amici della Musica, Napoli A. Scarlatti) e all'estero: in Svizzera, Austria, Germania, Israele, Francia, Spagna, Grecia, Stati Uniti, Canada e Giappone. Ha effettuato registrazioni per la RAI, l'ORF e la Rete televisiva canadese; ha realizzato CD per la ARK e la Ermitage: fra questi il Quintetto di Schubert eseguito in collaborazione con Franco Rossi e il sestetto «Souvenir de Florence» di Tschaikowskji con Sadao Harada violoncellista del Quartetto di Tokjo e Harald Schoneweg violista del Quartetto Cherubini. E' insegnante di musica da camera presso il Conservatorio «B. Maderna» di Cesena; tiene inoltre corsi di perfezionamento di violino a Vinci (Firenze) e, per l'Accademia Musicale Umbra, a Perugia.

INGLESE

Paolo Chiavacci studied violin at the "L. Cherubini" Conservatory of Music of Florence, where he graduated in 1984 with the maximum grade. He has been student of Sandro Materassi for the violin and student of Franco Rossi for the chamber music; he studied also with Renato Zanettovich, Stefan Gheorghiu and A. Stern.

He took class with the Tokyo String Quartet at the Yale University (USA) and with the Borodin Quartet.

He is first violin of the Foné Quartet that won I prize at the "G. B. Viotti" International Competition in Vercelli and, in 1991, the II prize at the "D. Schostakovich" International Competition in S. Petersburg in Russia where he also won the Presse Prize and the Schostakovich Prize.

He played concerts in Italy (Milano La Scala, Roma Santa Cecilia, Firenze Amici della Musica, Napoli Società Alessandro Scarlatti, Torino Unione Musicale etc.) and in Switzerland, Austria, Germany, Israeli, France, Spain, Grece, USA, Canada and Japan.

He brodcasted for RAI, ORF, and Canadian Radio.

He recorded a cd of the Schubert's cello Quintet with the cellist Franco Rossi and the Sexet "Souvenir de Florence" by Ciaikovsky with Sadao Harada (cellist of the Tokyo string Quartet) and Harold Schoneweg (violist of the Cherubini Quartet).

He also performed with oboist H. Schellenberger, clarinet players Antony pay and Richard Stoltzman, pianist Benedetto Lupo, Piernarciso Masi, Alexander Lonquich, Pietro De Maria, cellist Myclos Perenyi.

The Foné Quartet played the entire Beethoven and Bartok cicles.

Paolo Chiavacci teaches chamber Music at the "B. Maderna" Conservatore in Cesena and has given master classes in Italy, Japan and United States.