



### **Giovanni Carmassi - PIANOFORTE**

Giovanni Carmassi si è formato al Conservatorio di Firenze, dove si è diplomato con il massimo dei voti e la lode sotto la guida di Rio Nardi. Ha arricchito le sue esperienze musicali con lo studio della composizione e direzione di coro, diplomandosi con i maestri Carlo Prospero e Paolo

Fragapane.

La sua attività concertistica come solista, in duo pianistico e con orchestra è intensa sia in Italia che all'estero.

Oltre a tournées in Europa, Africa, Medio Oriente, Australia e Giappone, ha tenuto concerti presso le principali società concertistiche italiane, eseguendo anche composizioni a lui dedicate, in prima esecuzione assoluta.

Ha registrato per la Rai e la Televisione italiana, è stato solista con le orchestre della Rai di Milano e Roma ed ha al suo attivo varie incisioni discografiche.

Forma, insieme a Giuseppe Fricelli, un duo pianistico che ha tenuto concerti in importanti istituzioni italiane e straniere (Accademia di Gerusalemme, Filarmonica di Tel Aviv, Musikhalle di Amburgo, Kunsthalle di Brema, Museo del Prado e Accademia Reale di Madrid, Sala da concerto di Firenze, Bolzano, Bologna, Milano, Roma, Malaga, Siviglia, Leon, Stoccolma, Bruxelles, Perth, Melbourne, Tokyo, Kiryu, ecc...). Molte le registrazioni radiofoniche e televisive per Radio Vaticana, Radio Nazionale Svedese, Norvegese, Spagnola, Tedesca, Francese, Austriaca, ecc...

Giovanni Carmassi ha tenuto corsi di perfezionamento in Italia, Spagna e Australia. Già docente di pianoforte principale presso i Conservatori di Pesaro, Bologna e Milano, oggi ricopre la stessa cattedra presso il Conservatorio di Firenze. Considera l'attività didattica strettamente complementare alla viva esperienza concertistica.

### **INGLESE**

Giovanni Carmassi attended the Conservatoire in Florence, where he obtained his diploma with top marks and honours, under the guidance of Rio Nardi. He has enriched his music experience by studying composition and training as a choirmaster, under Carlo Prospero and Paolo Fragapane. His experience as a solo concert performer, in a piano duo and with an orchestra has been extensive both in Italy and abroad.

In addition to tours in Europe, Africa, the Middle East, Australia and Japan, he has held concerts with the main Italian concert societies, where he played some of his works as first previews.

He has recorded for the Italian Broadcast Corporation, he has been a solo player with the RAI orchestra in Milan and Rome, and has produced several records.

Along with Giuseppe Fricelli, he is part of a piano duo who have given concerts in important Italian and foreign institutions (Academy of Jerusalem, Philharmonic Society of Tel Aviv, Musikhalle in Hamburg, Kunsthalle in Bremen, the Prado Museum and the Royal Academy in Madrid, concert halls in Florence, Bolzano, Bologna, Milan, Rome, Malaga, Seville, Leon, Stockholm, Brussels, Perth, Melbourne, Tokyo, Kiryu, etc..).

He is the author of many radio and TV recordings for the Vatican Radio Station, the national radio stations of Sweden, Norway, Spain, Germany, France, Austria, etc..

Giovanni Carmassi has held courses in Italy, Spain and Australia. Formerly a professor of piano at the Conservatoires of Pesaro, Bologna and Milan, he is now a professor of piano at the Conservatoire in Florence. He sees teaching as an essential addition to a live concert experience.